

平成22年度事業報告書

I 法人の概況について

1. 設立年月日 昭和63年4月18日
2. 寄附行為に定める目的（寄附行為第3条）
本財団法人は、北区における地域文化とそれに関連する地域活動を振興するための事業を行い、もって区民生活の向上と個性豊かな文化都市の実現に寄与することを目的とする。
3. 寄附行為に定める事業内容（寄附行為第4条）
 - ①文化の振興に関する事業の企画及び実施
 - ②芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及
 - ③区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営
 - ④その他、目的を達成するために必要な事業
4. 所管官庁に関する事項
東京都教育庁総務部総務課公益法人係
5. 主たる事務所の状況
東京都北区王子1-11-1北とぴあ内
6. 役員等に関する事項（平成23年4月1日現在）

(1) 役員

役 職	氏 名	常勤・非常勤の別	備 考
理 事 長	山田 統二	非常勤	北区副区長
副理事長	伊与部輝雄	非常勤	北区教育長
常務理事	越阪部和彦	非常勤	北区区民部長
理 事	北島 裕子	非常勤	元北区教育委員
理 事	川崎 普照	非常勤	彫刻家、日本芸術院会員
理 事	船山 信子	非常勤	上野学園大学 学長代行代理・教授
理 事	伊藤 洋	非常勤	早稲田大学名誉教授 早稲田大学坪内博士記念演劇博物館顧問
理 事	加藤 貴	非常勤	北区文化財保護審議会会長
理 事	井上 潤	非常勤	(公財) 渋沢栄一記念財団 渋沢史料館 館長
理 事	名取 三郎	非常勤	(株) なとり 代表取締役社長
理 事	松浦 治	非常勤	日本フェルト (株) 相談役
理 事	江原 靖幸	非常勤	(社) 王子法人会会長
監 事	大竹 雅訓	非常勤	公認会計士、税理士
監 事	白井 典子	非常勤	弁護士 元北区監査委員

以上 理事12名 監事2名

(2) 評議員

氏名	備考
稲垣 浩	北区議会議員
福島 宏紀	北区議会議員
山崎 満	北区議会議員
佐藤 有恒	北区議会議員
石川 清	北区議会議員
安藤 昇作	地域団体
立原 道夫	地域団体
小林 明	文化団体
返町 勝治	文化団体
間中 恵美子	文化団体
田島 千乃	一般区民
竹腰 雅子	一般区民
根木 康孝	一般区民
山崎 陽司	産業関係
松本 武志	教育関係
富張 雄彦	教育関係

以上16名

7. 職員に関する事項（平成23年4月1日現在）

職名・係名	職員数	主な事務分掌
事務局長	1名	
総務係	5名	人事給与、経理、役員会、庶務
事業係	6名	ホール公演事業、北とびあ国際音楽祭、チケット管理
文化振興係	5名	文化育成普及事業、区民参加文化事業
田端文士村記念館	4名	田端文士村記念館の管理及び運営
合計	21名	

II 事業の実施状況について

1. 事業の実施状況について

平成22年度は、寄附行為第4条に基づき、(1)文化の振興に関する事業の企画及び実施11事業、(2)芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及12事業、(3)区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営3事業、合計26事業を実施した。

以下、各事業の実施状況等について概要を報告する。

(1)文化の振興に関する事業の企画及び実施（寄附行為第4条第1号）

事業名	事業内容及び実施状況
北とぴあホール事業	<p><内容>北とぴああさくらホール及びつつじホールにおいて、コンサート、落語公演等を実施し、区民に一流の芸術を身近に鑑賞する機会を提供した。(10事業13公演)</p> <p>※個々の公演名、内容、入場者等は別表1(24ページ)のとおり</p>
北とぴあ国際音楽祭2010	<p><内容>「世界の古楽」をコンセプトに北とぴあ国際音楽祭を継続。北区独自の公演を実施した。(7企画公演7参加公演3関連公演)</p> <p>※個々の公演名、内容、入場者等は別表2(28ページ)のとおり</p>
第九演奏会	<p><内容>フレッシュ名曲コンサートの一つとして、(財)東京都歴史文化財団と共催で北区民による第九演奏会を開催した。</p> <p><実施状況></p> <p>開催日 平成22年12月12日(日)</p> <p>会場 北とぴああさくらホール</p> <p>入場料 S席2,500円 A席1,500円</p> <p>販売数 1,000枚</p> <p>入場者 1,092名</p> <p>出演者 指揮 北原幸男、ソプラノ 市原愛、 メゾ・ソプラノ 望月友美、テノール 福井敬、 バリトン 北川辰彦</p> <p>管弦楽 新日本フィルハーモニー交響楽団</p> <p>合唱 北区第九合唱団</p> <p>曲目 ベートーヴェン 交響曲第九番 ニ短調合唱付き op. 125 ウェーバー 歌劇「魔弾の射手」序曲 J. 277</p>

事業名	事業内容及び実施状況		
北彫展	<p><内容>北区に係わりのある彫刻家の協力を得て、展覧会を開催した。</p> <p><実施状況></p> <p>開催期間 平成22年5月12日（水）～16日（日）</p> <p>会 場 北とびあ展示ホール</p> <p>出 品 30名 64点</p> <p>入 場 者 1,174名</p>		
青年音楽フェスティバル（ONフェス）	<p><内容>若者によるロックやフォーク等のコンクールをボランティアによる実行委員会を組織して実施した。</p> <p><実施状況></p> <p>開催日 平成22年9月5日（日）</p> <p>出場者 10グループ</p> <p>会 場 北とびあつつじホール</p> <p>入場者 450名</p>		
まちかどコンサート	<p><内容>区内の公共施設等を利用して、地域限定の小さな音楽会を開催した。なお、企画運営は区民ボランティアとの協働により実施した。</p> <p><実施状況></p>		
	開催日	タイトル、会場、出演者	客数
	4/11 （日）	パク・ドンイル バリトンコンサート 会 場：滝野川西ふれあい館 出演者：パク・ドンイル 柳橋幸子	146名
	5/ 9 （日）	磯部周平クラリネットコンサート 会 場：浮間ふれあい館 出演者：磯部周平、伊坪淑子、對馬哲男 對馬時男 ほか	125名
	6/13 （日）	弦楽四重奏コンサート 会 場：堀船ふれあい館 ホール 出演者：丹羽道子、廣川抄子、中川玲美子 羽川真介	85名
	7/18 （日）	夏休みこども企画 アフリカ音楽コンサート 会 場：元気プラザ 出演者：ムクナ チャカトゥンバ ダウディ ジョセフ サイ モセンブラ	130名
	8/ 1 （日）	藤元高輝ギターコンサート 会 場：滝野川会館 出演者：藤元高輝	148名

事業名	事業内容及び実施状況		
	9/12 (日)	箏に親しむコンサート 会 場：豊島ふれあい館 出演者：安藤政輝、安藤珠希、 石井まなみ	69名
	10/10 (日)	北とぴあ国際音楽祭ホランテア・まちかどコンサート企画 オペラ 奥様女中 会 場：北とぴあ さくらホール 出演者：佐藤裕希恵、井口達、金澤青児	736名
	11/14 (日)	グリーンスリーブスのふるさと ～イギリス・スコットランドの器楽曲を探して～ 会 場：赤羽文化センター 出演者：赤津眞言、武澤秀平、岡田龍之介	72名
	12/18 (土)	寺沢希美クリスマスコンサート 会 場：田端文士村記念館 出演者：寺沢希美、三又瑛子	75名
	1/23 (日)	雅楽コンサート 会 場：上十条ふれあい館 出演者：中村華子、田中康真、笹本武志	83名
	2/20 (日)	バラライカコンサート 会 場：志茂東ふれあい館 出演者：北川翔、長尾和彦	81名
	3/13 (日)	フルートと箏の調べ 会 場：滝野川東ふれあい館 出演者：清水理恵、中川佳代子	67名
	合 計		1,817名

事業名	事業内容及び実施状況
各種文化行事の共催	<p><内容> オペレッタ公演等の芸術文化行事を他の団体と共催した。</p> <p><実施状況></p>
	<p>東京陶芸展2010 開 催 日 平成22年4月1日(木)～平成22年4月5日(月) 主 催 団 体 東京クレイワークス 会 場 北とびあ展示ホール 出 品 者 144名 来場者 1,035名</p>
	<p>古典舞踏入門講座 開 催 日 平成22年4月～平成23年3月 主 催 団 体 古典舞踏研究会 会 場 田端文士村記念館ホール 受 講 者 22名</p>
	<p>王子の狐 ねがいの石 開 催 日 平成22年4月25日(日) 主 催 団 体 まちをあったかく、面白く…王子狐のミュージカルの会 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 941名</p>
	<p>シネマ歌舞伎「野田版 鼠小僧」 開 催 日 平成22年5月7日(金) 主 催 団 体 エイフル企画(株) 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 396名</p>
	<p>旧古河庭園「春バラの音楽会」 開 催 日 平成22年6月12日(土)・19日(土) 主 催 団 体 (財)東京都公園協会 会 場 旧古河庭園 入 場 者 延べ1,000名</p>
	<p>第11回北とびあ合唱フェスティバル 開 催 日 平成22年6月11日(金)～13日(日) 主 催 団 体 JCDA 日本合唱指揮者協会 会 場 北とびあさくらホール、つつじホール ほか 入 場 者 3,200名 出演者 1,000名</p>
	<p>ピアニスト 横山幸雄 ショパンを弾く 開 催 日 平成22年6月18日(金) 主 催 団 体 (有)長塚事務所 会 場 北とびあつつじホール 入 場 者 314名</p>
	<p>コンチェルトンテⅡ 宮川彬良 VS 新日本フィルハーモニー交響楽団 開 催 日 平成22年6月21日(月) 主 催 団 体 (株)クリエイティブ ユー 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 789名</p>

事業名	事業内容及び実施状況
	僕たちの中の龍之介 開催日 平成22年7月1日(木)～4日(日) 主催団体 劇団キンダースペース 会場 北とぴあペガサスホール 入場者 387名
	春風亭小朝 独演会 開催日 平成22年7月9日(金) 主催団体 春々堂 会場 北とぴあさくらホール 入場者 773名
	ラチェザール・コストフ チェロリサイタル 開催日 平成22年7月10日(土) 主催団体 You & I 企画 会場 北とぴあさくらホール 入場者 890名
	「和音(おと)をあそぶ！」 開催日 平成22年7月11日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とぴあさくらホール 入場者 575名
	世良公則ソロ・アンプラグドライブ2010 開催日 平成22年7月18日(日) 主催団体 アオイスタジオ(株) 会場 北とぴあさくらホール 入場者 612名
	スパニッシュ・コネクション【新・三銃士】スペシャルライブ 開催日 平成22年7月19日(月・祝) 主催団体 アオイスタジオ(株) 会場 北とぴあさくらホール 入場者 539名
	第77回NHK全国学校音楽コンクール 東京都コンクール 開催日 平成22年7月23日(金)～26日(月) 主催団体 NHK事務局 会場 北とぴあさくらホール 入場者 6,003名
	二期会オータムコンサート 開催日 平成22年9月19日(日) 主催団体 (財)東京二期会 会場 北とぴあさくらホール 入場者 690名
	エジプトの情熱 本場ベリーダンス 木村カスミ 開催日 平成22年9月22日(水) 主催団体 伝統芸能(株)ナカツボ・アーツ 会場 北とぴあつつじホール 入場者 376名

事業名	事業内容及び実施状況
	<p>アジアの子供の夢舞台 開 催 日 平成22年9月25日(土)・26日(日) 主 催 団 体 アジアの子供の夢舞台実行委員会 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 3,220名</p>
	<p>魅惑のオペレッタへの招待「喜歌劇の祭典」 開 催 日 平成22年10月3日(日) 主 催 団 体 (財)日本オペレッタ協会 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 673名</p>
	<p>アジア音楽祭2010in 東京 合唱コンサートーアジアの調べ 開 催 日 平成22年10月4日(月) 主 催 団 体 アジア音楽祭2010in 東京実行委員会 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 384名</p>
	<p>第八回 飛鳥山薪能 開 催 日 平成22年10月5日(火) 主 催 団 体 飛鳥山薪能実行委員会 会 場 飛鳥山公園内野外舞台 入 場 者 871名</p>
	<p>文化講演会「ドガ展」 開 催 日 平成22年10月6日(水) 主 催 団 体 NHK事務局 会 場 北とびあつつじホール 入 場 者 334名</p>
	<p>滝西ふれあいコンサート 開 催 日 平成22年10月23日(土) 主 催 団 体 滝野川西ふれあい館自主事業管理委員会 会 場 滝野川ふれあい館 入 場 者 190名</p>
	<p>旧古河庭園「秋バラの音楽会」 開 催 日 平成22年10月23日(土)・30日(土) ※30日は雨天中止 主 催 団 体 (財)東京都公園協会 会 場 旧古河庭園 入 場 者 延べ500名</p>
	<p>弦哲也 北区の演歌座 開 催 日 平成22年11月13日(土) 主 催 団 体 東京都北区 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 1,100名</p>
	<p>ナカハチ・ライブ#14 開 催 日 平成22年11月24日(水) 主 催 団 体 ナカハチ友の会 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 848名</p>

事業名	事業内容及び実施状況
	<p>エンリク・クッティーニ楽団 TANGO EMOTION 開 催 日 平成22年12月3日(金) 主 催 団 体 ハンプトン・ジャパン (株) 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 959名</p>
	<p>若手落語家競演会への道 開 催 日 平成22年12月4日(土)・5日(日) 主 催 団 体 (社) 落語芸術協会 会 場 北とびあpegサスホール 入 場 者 188名</p>
	<p>第12回北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート 開 催 日 平成22年12月4日(土) 主 催 団 体 北区民オーケストラ 会 場 滝野川会館大ホール 入 場 者 181名</p>
	<p>第87回 二期会オペラ研修所コンサート 開 催 日 平成22年12月8日(水) 主 催 団 体 (財) 東京二期会 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 626名</p>
	<p>童謡ってけっこうイイよネ! 開 催 日 平成22年12月18日(土) 主 催 団 体 岡田事務所 会 場 北とびあつつじホール 入 場 者 323名</p>
	<p>東京ニューシティ管弦楽団 第72回定期演奏会 開 催 日 平成23年1月9日(日) 主 催 団 体 一般社団法人 東京ニューシティ管弦楽団 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 749名</p>
	<p>日本オペレッタ協会 ルクセンブルグ伯爵 開 催 日 平成23年2月5日(土)・6日(日) 主 催 団 体 (財) 日本オペレッタ協会 会 場 北とびあつつじホール 入 場 者 776名</p>
	<p>文化講演会 「生誕100年 岡本太郎展」 開 催 日 平成23年2月8日(火) 主 催 団 体 NHK事務局 会 場 北とびあつつじホール 入 場 者 260名</p>
	<p>五木ひろしコンサート 開 催 日 平成23年2月18日(金) 主 催 団 体 (株) ベルワールドミュージック 会 場 北とびあさくらホール 入 場 者 2,295名</p>

事業名	事業内容及び実施状況
	<p>第13回トロンボーンアカデミー&フェスティバル 開催日 平成23年3月12日(土)・13日(日) 主催団体 日本トロンボーン協会 会場 滝野川会館大ホール 入場者 ※震災のため中止</p> <p>桂文珍・三遊亭円楽 二人会 開催日 平成23年3月23日(水) 主催団体 (有)スタッフ21 会場 北とぴあさくらホール 入場者 977名</p> <p>第9回内田康夫ミステリー大賞授賞式 開催日 平成23年3月26日(土) 主催団体 東京都北区 会場 北とぴあさくらホール 入場者 ※震災のため中止</p>
※各種文化行事の後援は32ページ参照。	
田端文士村記念館の管理運営	<p><内容> 田端文士村記念館の講演事業と館の運営を行った。 <実施状況> (講演会等)</p> <p>開催日 平成22年6月13日(日) 演題 子規をとりまく人々 講師 正岡 明 正岡子規研究所主宰 会場 田端文士村記念館ホール 入場者 113名</p> <p>開催日 平成22年8月22日(日) 講座名 子ども和装豆本づくり 講師 川口 ひろ子 参加者 16名</p> <p>開催日 平成22年10月31日(日) 演題 村上元三先生の思い出 講師 平岩 弓枝 作家 会場 田端文士村記念館ホール 入場者 110名</p> <p>開催日 平成23年3月6日(日) 演題 新聞小説挿絵と石井鶴三・岩田専太郎 講師 大貫伸樹 装丁家・装丁史家 会場 田端文士村記念館ホール 参加者 71名</p> <p><内容> 毎月第3土曜日、講演後散策をする。午後1時開演。 <実施状況> (田端ひととき散歩)</p> <p>開催日 平成22年4月17日(土) タイトル 田端「画かき村」の時代 ～美術雑誌『方寸』の流れ～ 入場者 44名</p>

事業名	事業内容及び実施状況
	開催日 平成22年5月15日(土) タイトル 田端工芸作家たち ～板谷波山の生涯を中心に～ 入場者 60名
	開催日 平成22年6月19日(土) タイトル 芥川龍之介と ～華麗なる交友～ 入場者 78名
	開催日 平成22年9月18日(土) タイトル 田端に暮らした歌人と童謡作家 ～歌の調べに寄せて～ 入場者 66名
	開催日 平成22年10月16日(土) タイトル 昭和大衆小説の大家と田端 ～若き才能の集いと研鑽～ 入場者 51名
	開催日 平成22年11月20日(土) 室生犀星の生涯 ～田端から馬込へ～ 入場者 44名
	開催日 平成22年12月18日(土) タイトル 子規墓所に通じる道～正岡子規ゆかりの人々と田端～ 入場者 98名
	開催日 平成23年3月19日(土) タイトル 『青鞥』から離れた平塚らいてう ～新しき女性を囲んだ田端文芸家～ 入場者 30名
北とぴあ演劇祭	<内容> 区内の演劇団体・鑑賞団体等と協働で実行委員会を組織し演劇祭を開催した。 <実施状況>
	企画公演 1. とうきょう花菜 開催日 平成22年10月1日(金) 会場 北とぴあつつじホール 入場料 一般1,000円 高校生以下500円 入場者 152名 2. 中高生劇団13K 妄想少年 開催日 平成22年10月3日(日) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 一般500円 高校生以下300円 入場者 96名 3. アフター☆8 赤鬼 開催日 平成22年10月10日(日) 会場 北とぴあつつじホール 入場料 1,000円 入場者 289名 4. マイストーリー☆2010 真実のはなし 開催日 平成22年10月11日(月・祝) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 500円 入場者 181名

事業名	事業内容及び実施状況																					
	<p>公募団体公演 開催期間 平成22年9月25日(土)～10月10日(日) 参加団体 演劇集団おもちゃばこ、桐ヶ丘高校演劇部、女子聖学院高校演劇部、順天学園演劇部、劇団「A・S・O・B・O」、劇団月の砂漠、macaron books、aHSネオドリームファクトリー、武内勲：パントマイム芸術の森、蝶々結び、飛鳥高校演劇部、劇団シアターパレット、wimes、PROSPEKT TEATR、劇団「はなまる」、穴、ねくすとJSG、劇団TSUBASA、赤羽商業高校演劇部</p> <p>会場 北とびあつつじホール、ペガサスホール 入場者 延べ3,510名</p> <p>関連公演 1. カナダ・ディナモシアター MUR-MUR<壁> 開催日 平成22年10月8日(金) 会場 北とびあさくらホール 入場料 3,500円 入場者 592名 2. 演劇集団 円・こどもステージ どうぞのいす 開催日 平成22年10月23日(土)・24日(日) 会場 北とびあスカイホール 入場料 3,500円 入場者 236名 3. 劇団1980 落語芝居 芝浜 開催日 平成22年10月26日(火)・(水) 会場 北とびあつつじホール 入場料 一般 5,000円 学生 4,000円 入場者 601名</p>																					
星空投影会	<p><内容>北とびあ6階にあるプラネタリウム設備を利用して、プラネタリウムイベント投影等を行った。 <実施状況> プラネタリウム投影状況 投影回数 48回(一日2回、年24日投影) 入場料 大人500円 子供200円 入場者数 大人1,832名 子供732名 計2,564名 プラネタリウム講演会「生命を生み出す宇宙」 開催日 平成22年8月21日(土) 講師 北村良実氏 宇宙科学研究所宇宙科学共通基礎研究系准教授 入場料 無料・入場者数 92名</p> <table border="1" data-bbox="528 1626 1430 2045"> <thead> <tr> <th>実施日</th> <th>内容</th> <th>人数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4/4・11(日)</td> <td>「宇宙飛行士」</td> <td>153名</td> </tr> <tr> <td>5/2・16(日)</td> <td>「北斗七星」</td> <td>186名</td> </tr> <tr> <td>6/6・20(日)</td> <td>「月食」</td> <td>212名</td> </tr> <tr> <td>7/4 (日)</td> <td>「七夕」</td> <td>232名</td> </tr> <tr> <td>7/17 (土)</td> <td>「太陽系えほんをつくろう」</td> <td>46名</td> </tr> <tr> <td>8/1・15(日)</td> <td>「天の川と夏の星」</td> <td>396名</td> </tr> </tbody> </table>	実施日	内容	人数	4/4・11(日)	「宇宙飛行士」	153名	5/2・16(日)	「北斗七星」	186名	6/6・20(日)	「月食」	212名	7/4 (日)	「七夕」	232名	7/17 (土)	「太陽系えほんをつくろう」	46名	8/1・15(日)	「天の川と夏の星」	396名
実施日	内容	人数																				
4/4・11(日)	「宇宙飛行士」	153名																				
5/2・16(日)	「北斗七星」	186名																				
6/6・20(日)	「月食」	212名																				
7/4 (日)	「七夕」	232名																				
7/17 (土)	「太陽系えほんをつくろう」	46名																				
8/1・15(日)	「天の川と夏の星」	396名																				

事業名	事業内容及び実施状況		
	9/5・19(日)	「天文ニュース20年」 ～北とびあプラネタリウム20周年～	174名
	10/3・17(日)	「悪魔が調べる悪魔の星」	180名
	11/7・21(日)	「流れ星の夜」	209名
	12/5・19(日)	「クリスマス」	266名
	1/9・16(日)	「日本文学と星空」	141名
	2/6・20(日)	「オリオン座物語」	278名
	3/6(日)	「星の名前」	91名
	合 計		2,564名
おやじバンド フェスティバル	<p><内容>30歳以上の区内在住、在勤者によるバンドフェスティバル</p> <p><実施状況></p> <p>開催日 平成22年7月3日(土)</p> <p>出場者 6グループ</p> <p>会場 北とびあつつじホール</p> <p>入場者 550名</p>		

(2) 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及（寄附行為第4条第2号）

事業名	事業内容及び実施状況		
北区つかこうへい劇団の運営	<p><内容>つかこうへい氏と共同で明日の演劇界を担う演劇人の育成を図った。</p> <p><実施状況></p> <p>1. 練習</p> <p>日時 毎週月・火・木・金曜日</p> <p>会場 (仮称)北園まなび館</p> <p>2. オーディション</p> <p>期 間 平成22年3月23(火)～25日(木)</p> <p>応募者数 役者コース147名</p> <p>合格者数 役者コース 40名</p> <p>3. 平成22年度の公演記録</p> <p>公演名 千円劇場</p> <p>「熱海殺人事件～友よ、いま君は風に吹かれて～」</p> <p>「売春捜査官」、「柵の中の鬼ごっこ」</p> <p>開催期間 平成22年5月15日(土)～23日(日)</p> <p>会場 北とびあべガサスホール</p> <p>入場者 1,505名(延べ13公演)</p> <p>公演名 「飛龍伝」</p> <p>開催期間 平成22年11月3日(水・祝)～6日(土)</p> <p>会場 北とびあつつじホール</p> <p>入場者 2,561名(延べ7公演)</p>		

事業名	事業内容及び実施状況
	<p>公演名 往きて還らず 開催期間 平成22年12月16日(木)～19日(日) 会場 滝野川会館大ホール 入場者 1,251名(延べ6公演)</p> <p>公演名 第18期生卒業公演「売春捜査官」 開催期間 平成23年1月15日(土)～30日(日) 平成23年2月10日(木)～12日(土) 会場 田端文士村記念館 北とびあぺガサスホール 入場者 1,458名(延べ37公演)</p>
北区民オーケストラの育成	<p><内容>区民の中から団員を募集して組織した区民オーケストラの育成を図り、定期演奏会を実施した。</p> <p><実施状況> 練習日時 毎週土曜日 午後6時～9時 練習会場 北とびあ ほか 第24回定期演奏会 開催日 平成22年5月16日(日) 会場 北とびあさくらホール 入場料 1,000円(全席自由) 販売数 867枚 入場者 705名</p>
北区民混声合唱団の育成	<p><内容>区民の中から団員を募集し、平成18年度から新たに結成したアマチュア混声合唱団の育成を図り、定期演奏会を実施した。</p> <p><実施状況> 練習日時 毎週水曜日 午後7時30分～9時30分 月1回土曜日 午後1時30分～4時30分 練習会場 北とびあ ほか 第20回定期演奏会 開催日 平成22年6月27日(日) 会場 北とびあさくらホール 入場料 1,000円(全席自由) 販売数 427枚 入場者 495名</p>
区民コンサート in北とびあ	<p><内容>北区民オーケストラと北区民混声合唱団が合同で演奏会を実施した。</p> <p><実施状況> 開催日 平成22年10月16日(土) 会場 北とびあさくらホール 入場者 682名 第1部～混声合唱ステージ～ 出演者 指揮 名島啓太、ピアノ 岩井智宏 合唱 北区民混声合唱団 曲目 フォスター歌曲メドレー 金髪のジェニー／草競馬／おおスザンナ 他 中村八大コレクションより 夢で逢いましょう／遠くへ行きたい／ 明日があるさ 他 トスティ歌曲集より 四月／セレナータ／さようなら！</p>

事業名	事業内容及び実施状況
写生大会	<p><内容>夏休みに親子の写生大会を行い、その作品を王子カルチャーロード・ギャラリーに展示した。</p> <p><実施状況></p> <p>開催日 平成22年8月1日(日)</p> <p>会場 旧古河庭園</p> <p>参加者 88組196名</p> <p>展示期間 平成22年8月16日(月)～平成22年8月30日(月)</p>
王子カルチャーロード・ギャラリー展覧会	<p><内容>王子駅北側の王子カルチャーロード・ギャラリーの展示パネルを利用し、各種展覧会を開催した。</p> <p><実施状況></p> <p>1. 母の日・父の日絵画展</p> <p>開催期間 平成22年5月1日(土)～平成22年5月30日(日)</p> <p>出品数 818点</p> <p>2. きたくなるまち水彩画展</p> <p>開催期間 平成22年10月16日(土)～平成22年10月31日(日)</p> <p>出品数 31点</p>
イベント情報紙の発行	<p><内容>文化に関する区民の関心を高め、参加意識を促し、また、区民相互のコミュニケーションを図るため、区内の文化情報を掲載した情報紙「エンジョイ北区」を発行した。</p> <p><発行状況></p> <p>規格 フルカラー タブレット判 4ページ</p> <p>部数 各号 160,000部</p> <p>発行回数 6回(隔月)</p> <p>配付場所 区内全戸(新聞折込による)、北とぴあ、赤羽会館、滝野川会館、区民事務所、地域振興室、文化センター、図書館、区内各駅など</p>
ほくとぴあメンバーズ(友の会)の運営	<p><内容>ホール公演の優先予約や割引等を実施し、サービスの向上と、事業の安定化を図ることを目的に組織した友の会を運営した。</p> <p>名称 ほくとぴあメンバーズ</p> <p>特典 ①チケットの割引 ②チケットの優先販売 ③チケットの郵送サービス ④イベント情報紙の郵送 ほか</p>
チケットぴあスポットの運営	<p><内容>北とぴあ内にチケットぴあの売場を設置し、当財団事業のチケットとともに、一般のぴあチケットを販売し、利用者の利便を図った。</p>

事業名	事業内容及び実施状況																																				
彫刻教室	<p><内容>北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禧氏の遺族から北区に寄附された彫刻アトリエ館において彫刻教室を実施した。</p> <p><実施状況></p> <table border="0"> <tr> <td>上級コース</td> <td>講習日時</td> <td>水曜日</td> <td>午後6時～9時</td> </tr> <tr> <td></td> <td>講習回数</td> <td>40回</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>受講者</td> <td>15名</td> <td></td> </tr> <tr> <td>中級コース</td> <td>講習日時</td> <td>日曜日</td> <td>午後6時～9時</td> </tr> <tr> <td></td> <td>講習回数</td> <td>40回</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>受講者</td> <td>22名</td> <td></td> </tr> <tr> <td>初級コース</td> <td>講習日時</td> <td>日曜日</td> <td>午後1時30分～4時30分</td> </tr> <tr> <td></td> <td>講習回数</td> <td>40回</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>受講者</td> <td>20名</td> <td></td> </tr> </table>	上級コース	講習日時	水曜日	午後6時～9時		講習回数	40回			受講者	15名		中級コース	講習日時	日曜日	午後6時～9時		講習回数	40回			受講者	22名		初級コース	講習日時	日曜日	午後1時30分～4時30分		講習回数	40回			受講者	20名	
上級コース	講習日時	水曜日	午後6時～9時																																		
	講習回数	40回																																			
	受講者	15名																																			
中級コース	講習日時	日曜日	午後6時～9時																																		
	講習回数	40回																																			
	受講者	22名																																			
初級コース	講習日時	日曜日	午後1時30分～4時30分																																		
	講習回数	40回																																			
	受講者	20名																																			
児童教室の運営	<p><内容>北区つかこうへい劇団の団員により、児童を対象に、ダンス・遊戯・芝居等の演劇のトレーニングを通じて、他人とのコミュニケーションが円滑にできる、元気で快活な子になってもらうことを目的に児童教室を運営した。</p> <p><実施状況></p> <table border="0"> <tr> <td>生徒数</td> <td>58名</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>実施期間</td> <td>平成22年4月～平成23年3月</td> <td>40回</td> <td></td> </tr> <tr> <td>会場</td> <td>(仮称)北園まなび館</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>発表会</td> <td>平成22年3月20日(日)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Aクラス</td> <td>「あきむら大失敗」</td> <td>20名</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Bクラス</td> <td>「Trouble Maker」</td> <td>12名</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Cクラス</td> <td>「5モンキーズ!」</td> <td>6名</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Dクラス</td> <td>「桜山の思い出」</td> <td>20名</td> </tr> <tr> <td>入場者</td> <td>延べ300名</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	生徒数	58名			実施期間	平成22年4月～平成23年3月	40回		会場	(仮称)北園まなび館			発表会	平成22年3月20日(日)				Aクラス	「あきむら大失敗」	20名		Bクラス	「Trouble Maker」	12名		Cクラス	「5モンキーズ!」	6名		Dクラス	「桜山の思い出」	20名	入場者	延べ300名		
生徒数	58名																																				
実施期間	平成22年4月～平成23年3月	40回																																			
会場	(仮称)北園まなび館																																				
発表会	平成22年3月20日(日)																																				
	Aクラス	「あきむら大失敗」	20名																																		
	Bクラス	「Trouble Maker」	12名																																		
	Cクラス	「5モンキーズ!」	6名																																		
	Dクラス	「桜山の思い出」	20名																																		
入場者	延べ300名																																				

(3) 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営（寄附行為第4条第3号）

事業名	事業内容及び実施状況																																		
彫刻アトリエ館の管理運営	<p><内容>北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禧氏の遺族から北区に寄附されたアトリエ等を利用し、北区の芸術文化振興の拠点の一つとして彫刻アトリエ館の管理運営を行った。</p> <p><実施状況> アトリエ見学会 開催期間 平成22年9月27日(月)～10月3日(日) (1日3回開催 事前申込み制) 参加者 延べ22名</p>																																		
子どもかがやき文化芸術事業	<p><内容>子ども達が身近に文化芸術に触れ、将来の文化芸術振興の基盤づくりを推進することを目的に、学校等でのコンサートの鑑賞や日本の芸術文化等を体験・習得する機会などを提供する。</p> <p><実施状況> 1. スクールコンサート 回数 40回 会場 区立小中学校(37小学校、3中学校)</p> <table border="1" data-bbox="528 947 1423 2002"> <thead> <tr> <th data-bbox="528 947 794 1003">実施日</th> <th data-bbox="794 947 1423 1003">会場</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>4/26(月)</td><td>王子第五小学校</td></tr> <tr><td>4/30(金)</td><td>浮間小学校</td></tr> <tr><td>5/11(火)</td><td>滝野川第五小学校</td></tr> <tr><td>5/31(月)</td><td>岩淵小学校</td></tr> <tr><td>6/ 9(水)</td><td>紅葉小学校</td></tr> <tr><td>6/11(金)</td><td>袋小学校</td></tr> <tr><td>6/16(水)</td><td>東十条小学校</td></tr> <tr><td>6/17(木)</td><td>第四岩淵小学校</td></tr> <tr><td>6/19(土)</td><td>なでしこ小学校</td></tr> <tr><td>6/19(土)</td><td>滝野川第七小学校</td></tr> <tr><td>6/19(土)</td><td>赤羽小学校</td></tr> <tr><td>6/23(水)</td><td>荒川小学校</td></tr> <tr><td>6/24(木)</td><td>神谷小学校</td></tr> <tr><td>6/27(日)</td><td>王子第二小学校</td></tr> <tr><td>6/29(火)</td><td>王子第一小学校</td></tr> <tr><td>7/ 6(火)</td><td>稲田小学校</td></tr> </tbody> </table>	実施日	会場	4/26(月)	王子第五小学校	4/30(金)	浮間小学校	5/11(火)	滝野川第五小学校	5/31(月)	岩淵小学校	6/ 9(水)	紅葉小学校	6/11(金)	袋小学校	6/16(水)	東十条小学校	6/17(木)	第四岩淵小学校	6/19(土)	なでしこ小学校	6/19(土)	滝野川第七小学校	6/19(土)	赤羽小学校	6/23(水)	荒川小学校	6/24(木)	神谷小学校	6/27(日)	王子第二小学校	6/29(火)	王子第一小学校	7/ 6(火)	稲田小学校
実施日	会場																																		
4/26(月)	王子第五小学校																																		
4/30(金)	浮間小学校																																		
5/11(火)	滝野川第五小学校																																		
5/31(月)	岩淵小学校																																		
6/ 9(水)	紅葉小学校																																		
6/11(金)	袋小学校																																		
6/16(水)	東十条小学校																																		
6/17(木)	第四岩淵小学校																																		
6/19(土)	なでしこ小学校																																		
6/19(土)	滝野川第七小学校																																		
6/19(土)	赤羽小学校																																		
6/23(水)	荒川小学校																																		
6/24(木)	神谷小学校																																		
6/27(日)	王子第二小学校																																		
6/29(火)	王子第一小学校																																		
7/ 6(火)	稲田小学校																																		

事業名	事業内容及び実施状況
	<p>2. 子ども文化教室</p> <p>(1) 鍛金教室 実施期間 平成22年4月～平成23年3月 講習日 毎月2回（土曜日） 受講者 1名（定員2名） 会場 奥山邸</p> <p>(2) 雅楽教室（赤羽校・王子校） 実施期間 平成22年4月～平成23年3月 講習日 毎月第1・3日曜日、第2・4土曜日（赤羽校） 毎月第1・3日曜日（王子校） 受講者 赤羽校：2名（定員10名）王子校：9名（定員20名） 会場 赤羽校：（仮称）北園まなび館内子ども文化村 王子校：北とびあトレーニングルーム</p> <p>(3) 彫塑教室（赤羽校・滝野川校） 実施期間 平成22年4月～平成23年3月 講習日 赤羽校：毎月第1・3日曜日、第2・4土曜日 滝野川校：毎月第2・4日曜日 受講者 赤羽校：15名（定員10名）滝野川校：5名（定員10名） 会場 赤羽校：（仮称）北園まなび館内子ども文化村 滝野川校：（仮称）彫刻アトリエ館</p> <p>(4) 弁士教室（赤羽校・滝野川校） 実施期間 平成22年4月～平成23年3月 講習日 毎月第1・3日曜日、第2・4土曜日（赤羽校） 毎月第2・4土曜日（滝野川校） 受講者 赤羽校：11名（定員10名）滝野川校：7名（定員10名） 会場 赤羽校：（仮称）北園まなび館内子ども文化村 滝野川校：滝野川西区民センター</p> <p>(5) 日本舞踊教室 実施期間 平成22年4月～平成23年3月 講習日 毎月第2・4日曜日 受講者 11名（定員10名） 会場 田端ふれあい館</p> <p>(6) 落語教室 実施期間 平成22年4月～平成23年3月 講習日 毎月第1・3日曜日 受講者 9名（定員10名） 会場 北とびあ和室</p> <p>(7) 発表会 こども芸術劇場（雅楽・落語・日本舞踊・弁士教室発表） 開催日 平成23年3月27日（日） 会場 北とびあつつじホール 入場者 ※地震の影響を配慮し中止 こども芸術ギャラリー（鍛金・彫塑教室作品展示） 開催日 平成23年3月13日（日）～27日（日） 会場 北とびあ展示コーナー 鍛金21点・彫塑33点</p>

事業名	事業内容及び実施状況
	<p>3. 輝く☆未来の星コンサート</p> <p>(1)輝く☆未来の星アカサスコンサート第5回 開催日 平成22年7月9日(金) 会場 北とびあ飛鳥ホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料 入場者数 238名</p> <p>(2)輝く☆未来の星 コンサート第3回 ～北区小・中学校&芸高ジョイントコンサート～ 開催日 平成22年10月11日(月・祝) 会場 北とびあさくらホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 北区立堀船中学校・北区立清水小学校 入場料 無料 入場者数 452名</p> <p>(3)輝く☆未来の星アカサスコンサート第6回 開催日 平成22年11月19日(金) 会場 北とびあ飛鳥ホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料 入場者数 141名</p>
北区所蔵美術品 展示	<内容>平成22年3月、リニューアルオープンした飛鳥山博物館に展示コーナーが新設され、北区所蔵の大野五郎氏、奥山峰石氏の作品を展示している。 <実施状況> 開催期間 通年 会場 北区飛鳥山博物館 飛鳥山アートギャラリー

2. 理事会・評議員会について

(1) 理事会開催状況

回数	開催年月日等	議 題
第1回	平成22年6月24日(木) 出席 10名 欠席 2名	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平成21年度事業報告及び財務諸表並びに収支計算書について(承認) 2. 評議員の選出について(可決) 3. 平成22年度収支予算の補正(承認) 4. 公益財団法人への移行について(承認) 5. 最初の評議員の選任方法について(承認) 6. 評議員選定委員会規則について(承認) 7. 評議員選定委員会委員の報酬について(承認) 8. 北とぴあ国際音楽祭2010の公演について(報告) 9. 処務規則の一部改正について(報告)
第2回	平成23年3月28日(月) 出席 10名 欠席 2名	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平成23年度事業計画について(承認) 2. 平成23年度収支予算について(承認) 3. 評議員選定委員会委員の選任について(可決) 4. 財団法人北区文化振興財団給与規程の一部改正について(可決) 5. 平成22年度収支予算の補正額の修正について(報告) 6. 平成23年度の財産管理運用方針について(報告) 8. 北とぴあ国際音楽祭2010実施結果及び2011概要について(報告) 9. 奥山峰石金工六十周年記念展について(報告) 10. 北区つかこうへい劇団について(報告) 11. 首都大学東京「オープンエバーシティ講座」への講師派遣について(報告)

(2) 評議員会開催状況

回数	開催年月日等	議 題
第1回	平成22年6月24日(木) 出席 13名 書面表決 2名 欠席 1名	1. 平成21年度事業報告及び財務諸表並びに収支計算書について(承認) 2. 公益財団法人への移行について(報告) 3. 最初の評議員の選任方法について(報告) 4. 評議員選定委員会規則について(報告) 5. 評議員選定委員会委員の報酬について(報告) 6. 北とぴあ国際音楽祭2010の公演について(報告)
第2回	平成23年3月28日(月) 出席 12名 書面表決 1名 欠席 3名	1. 平成23年度事業計画について(承認) 2. 平成23年度収支予算について(承認) 3. 評議員選定委員会委員の選任について(報告) 4. 平成22年度収支予算の補正額の修正について(報告) 5. 平成23年度の財産管理運用方針について(報告) 6. 北とぴあ国際音楽祭2010の実施結果及び2011概要について(報告) 7. 奥山峰石金工六十周年記念展について(報告) 8. 北区つかこうへい劇団について(報告) 9. 首都大学東京「オープンエバーシティ講座」への講師派遣について(報告)

3. 収支及び正味財産増減の状況並びに財産の状態の推移

事業年度	平成22年度	平成21年度	平成20年度	平成19年度
前期繰越収支差額	0	0	0	0
当期収入合計	330,144,888	349,824,819	344,992,957	336,521,394
当期支出合計	330,144,888	349,824,819	344,992,957	336,521,394
当期収支差額	0	0	0	0
次期繰越収支差額	0	0	0	0
資産合計	295,440,007	281,430,439	279,140,231	301,220,000
負債合計	85,018,372	71,008,804	68,718,596	91,008,365
正味財産	210,421,635	210,421,635	210,421,635	210,211,635

別表1

北とぴあホール事業実施状況内訳

公演名	公演日	入場料 (円)	販売数 (枚)	入場者 (名)
倍賞千恵子コンサートⅢ	平成22年5月22日 (土) 北とぴあさくらホール	S席 4,500 A席 3,000	1,215	1,204
第22回 きたくなるまち区民寄席	平成22年6月4日 (金) 北とぴあさくらホール	S席 3,300 A席 1,800	1,085	1,037
松竹大歌舞伎 (2回公演)	平成22年7月30日 (金) 北とぴあさくらホール	特等席6,500 S席 5,500 A席 4,000 B席 2,500	2,158	2,094
松竹特別公演 清&直美 (2回公演)	平成22年9月3日 (金) 北とぴあさくらホール	S席 5,800 A席 4,500	2,462	2,400
三三・山陽・茂山の 壺式参之笑	平成22年9月18日 (土) 北とぴあさくらホール	S席 3,300 A席 2,000	741	696
LEGEND クリスマスコンサート	平成22年12月22日 (水) 北とぴあつつじホール	指定 4,000 ペア券 7,000	383	379
米村でんじろう サイエンスショー (2回公演)	平成23年1月8日 (土) 北とぴあさくらホール	一般 2,000 中学生以下 1,000	2,370	2,239
日本音楽集団 ～新春の調べ～	平成23年1月15日 (土) 北とぴあさくらホール	S席 3,500 A席 2,000	762	744
第21回 北とぴあ若手落語家競演会	平成23年2月12日 (土) 北とぴあつつじホール	指定 2,200	386	360

内 容 等
<p><出演> 倍賞千恵子、小六禮次郎（ピアノ）</p> <p><曲目> 下町の太陽、さよならはダンスの後に、いらっしゃい、さくら貝の歌 ほか</p>
<p><出演・柳家花緑「野晒し」、柳家喬太郎「擬宝珠」、昭和のいる・こいる</p> <p>演目> 寒空はだか、鈴々舎風車「代書屋」、春風亭昇吉「桃太郎」</p>
<p><出演> 尾上菊五郎、尾上菊之助、尾上松緑、中村時蔵 ほか</p> <p><演目> 一、廓三番叟</p> <p>二、一條大蔵譚</p> <p>三、棒しばり</p>
<p><出演> 前川清、藤山直美</p> <p><演目> 第一部 喜劇「気になる二人」</p> <p>第二部 ショー「二人のオンステージ」</p>
<p><出演> 柳家三三、神田山陽、茂山宗彦、茂山茂、茂山童司</p> <p><演目> 附子、安兵衛駆け付け、うどんや、裏窓、ダイヤルMを回せ、梟(とり)</p>
<p><出演> LEGEND、 ピアノ： 大井健、中村匡宏</p> <p><曲目> 第一部 乾杯の歌、クリスマス・メドレー、アヴェ・マリア ほか</p> <p>第二部 「LEGEND OF CHRISTMAS PART II ～男達のクリスマス～」</p>
<p><出演> 米村でんじろう ほか</p> <p><内容> 遠距離ブーメラン飛ばし、風船ロケット、空気砲、風船まきまき</p>
<p><出演> 演奏： 日本音楽集団</p> <p>日本舞踊（北区日本舞踊連盟）： 松島金昇、花柳園喜輔、花柳琴臣</p> <p>司会： 桂吉坊</p> <p><曲目> 春の海、那須与一、新八千代獅子、SAKURAパラフレーズ、フランス音楽メドレー ほか</p> <p>落語家(二ツ目)による競演会、来場者が審査員</p> <p><出演・古今亭志ん公「風呂敷」、柳家喬之進「替り目」、林家たけ平「大師の杵」</p> <p>演目> 三笑亭可女次「松山鏡」、瀧川鯉斗「芝居の喧嘩」、昔昔亭A太郎「罪と罰」</p> <p>ゲスト： 林家正蔵「ハンカチ」 前座： 林家はな平「みそ豆」</p>

公演名	公演日	入場料 (円)	販売数 (枚)	入場者 (名)
高嶋ちさ子presents 北とぴあクラシックスVOL.7 ちさ子の部屋	平成23年2月26日 (土) 北とぴあさくらホール	S席 5,000 A席 4,000	1,227	1,187

内 容 等

<出演> 高嶋ちさ子、ちさ子アンサンブル

スペシャルゲスト：平原綾香

<曲目> ホルスト：ジュピター(歌・平原綾香)、オッフエンバック：ジャクリーヌの涙

モンティ：チャルダッシュ、パッヘルベル：カノン

カッチーニ：アヴェ・マリア ほか

別表2

北とぴあ国際音楽祭2010 事業実施状況内訳

区分		公演日		販売数(枚)	入場者(名)	
企画公演	有料	プラネタリウム・コンサート Les Petites Princesses ～星のプリンセスたち～	平成22年11月13日(土) プラネタリウム・ホール	自由 500	284	275
		名器で聴くマエストロ・シリーズV 打!林英哲 レクチャー&ライブ	平成22年11月19日(金) 北とぴあつつじホール	指定 4,000	361	361
		ペルゴレージフェスタ 映像付きレクチャー ペルゴレージのオペラを 観よう	平成22年11月20日(土) 北とぴあペガサスホール	自由 1,000	52	66
		ペルゴレージフェスタ カウンター・ミネッチャ、 ペルゴレージを歌う	平成22年11月21日(日) 北とぴあつつじホール	指定 4,000	177	215
		芸大とあそぼうin北とぴあ オーケストラの逆襲3	平成22年11月21日(日) 北とぴあさくらホール	指定 1,000	1,072	1,057
		ペルゴレージフェスタ Viva!ペルゴレージ ～合唱曲の神髄～	平成22年11月23日(火・祝) 北とぴあさくらホール	S席 4,000 A席 3,000	304	451
	無料	ペルゴレージフェスタ シンポジウム ペルゴレージとは誰だったのか	平成22年11月23日(火・祝) 北とぴあペガサスホール			65

内 容 等
<p><出演> 上野学園 アンサンブル・クレール</p> <p><曲目> W.A. モーツァルト：歌劇《魔笛》より、 きらきら星変奏曲 J. ヴァン・デル・ロースト：カンタベリー・コラール 久石譲：『となりのトトロ』メドレー ほか</p>
<p><出演> 林英哲、英哲風雲の会</p> <p><曲目> 「一番太鼓」、「着到」、「三つ舞」 ほか</p>
<p>イタリアの「ペルゴレージ生誕300年祭」上演のオペラ《フラミニオ》他を上映。 ペルゴレージ研究の講師による解説付き。</p> <p><講師> パオロジョヴァンニ・マイオーネ(国立アヴェリーノ音楽院教授) 山田高誌(大阪大学大学院助教)</p>
<p><出演> カンターナー フィリッポ・ミネッチャ ヴァイオリン 伊佐治道生、廣海史帆 チェロ 懸田貴嗣 チェンバロ 平井み帆</p> <p><曲目> ペルゴレージ：オペラ《フラミニオ》より アリア“愛の隠された神秘を” オペラ《誇り高き囚人》より アリア“なんという苦しみ” ほか</p>
<p><出演> 指揮 湯浅卓雄、齋藤志郎、櫻井章喜、金沢映子、板倉まなみ(ソプラノ) 関口直仁(バリトン) ほか東京藝術大学卒業生 オーケストラ 東京藝術大学OB有志オーケストラ バレエ 昭和音楽大学</p> <p><曲目> ストラヴィンスキー：《プルチネルラ》より ベートーヴェン：《ウェリントンの勝利》より 「おもちゃのチャチャチャ」、「犬のおまわりさん」 ほか</p>
<p><出演> 指揮 長谷川冴子、合唱 東京少年少女合唱隊・L.S.O. Tシニア&ユース・コア ソプラノ 古寄靖子、アルト 志田理早、ヴァイオリン 川原千真、小田瑠奈、三輪真樹、 小池吾郎 ヴァイオリン 幡谷久仁子 チェロ 田崎瑞博、ヴァイオラ 寺田和正 オルガン 能登伊津子</p> <p><曲目> ペルゴレージ：《スターバト・マーテル》、《ヴァイオリン協奏曲変ロ長調》 ほか</p>
<p>イタリアと日本の研究者が最先端の研究成果を紹介。ペルゴレージの実像に迫る シンポジウム。</p> <p><出演> パネリスト パオロジョヴァンニ・マイオーネ(国立アヴェリーノ音楽院教授) フランチェスコ・コッティチェッリ(国立ナポリ第2大学教授) 金澤正剛(国際基督教大学名誉教授)、山田高誌(大阪大学大学院助教)</p>

区分		公演日	入場料 (円)	販売数 (枚)	入場者 (名)
参加公演	ジャンル・カブアノ& イ・カッミ ” Passione Italiana”	平成22年10月19日(火) 北とぴあつつじホール	一般 5,000 ペア 9,000 学生 2,500	160	178
	ノルディック・トゥリー from FINLAND 現代に生きる北欧伝統音楽	平成22年10月29日(金) 旧古河庭園・洋館	一般 5,000	76	77
	声明と雅楽 ～アンサンブル遊聲コンサート2010	平成22年10月30日(土) 北とぴあさくらホール	一般 3,000 学生 2,000	400	468
	W.F. バッハ生誕300周年記念 フルートデュオ リサイタル	平成22年10月31日(日) 旧古河庭園・洋館	自由 3,500	77	77
	ロベルタ・インヴェルニッツィ ソプラノ・リサイタル	平成22年11月7日(日) 北とぴあつつじホール	指定 4,500 ペア 8,000 学生 2,500	163	175
	松岡友子 チェンバロ・リサイタル	平成22年11月13日(土) 北とぴあつつじホール	一般 3,000 学生 2,000	123	131
	チパンゴ・コンソート 旅する楽士 ～時をこえて 西へ東へ～	平成22年11月20日(土) 旧古河庭園・洋館	自由 3,500	75	78
関連公演	無料	ボランティア・まちかどコンサート 合同企画 オペラ 奥様女中	平成22年10月10日(日) 北とぴあさくらホール	無料	736
		パイプオルガン コンサート	平成22年10月24日(日) 北とぴあ1階区民プラザ	無料	220
		北区民混声合唱団 ロビーコンサート	平成22年11月13日(土) 北とぴあ1階区民プラザ	無料	311

内 容 等	
<出演>	ジャンルーカ・カプアーノ&イ・カリッシミ (指揮&オルガン) ソプラノ 山村奈緒子・櫻田智子、アルト 穴澤ゆう子・上杉清仁・青木洋也 ほか
<曲目>	A. スカルラッティ ヨハネ受難曲、あなたはペトロ ほか
<出演>	ノルディック・トゥリー
<曲目>	Ornurga、Inka、 ほか
<出演>	アンサンブル遊聲
<曲目>	第1部 声明「始段唄」／笙独奏「調子」／声明「四智梵語讚」 第2部 「新・観想の種子-マンダラー」～声明と雅楽アンサンブルのための
<出演>	菊池 香苗、前田りり子
<曲目>	W. F. バッハ フルートデュオ 全6曲 ホ短調 FAL54、変ホ長調 FAL55、へ長調 FAL57、へ短調 FAL58 ほか
<出演>	ロベルタ・インヴェルニッツィ、クレイグ・マルキテッリ
<曲目>	G. カッチーニ ” 甘いため息”、” ああ、戻っておくれ” L. ロッシ ” さらなる美” ほか
<出演>	松岡友子
<曲目>	A. フォルクレ 組曲第5番ハ短調、 J. S. バッハ フランス組曲第4番変ホ長調 ほか
<出演>	バロックヴァイオリン 杉田せつ子、バロックチェロ 懸田貴嗣、チェンバロ 栗形亜樹子 スペシャルゲスト 藤原道山
<曲目>	M. ウッチェリニ ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ〈喜びのルチミーナ〉、 D. カステッロ 新しい様式によるソナタ集 第2巻より ソナタ第2番、第4番 ほか
<出演>	指揮 沖澤のどか、演出 館亜里沙 ほか
<曲目>	G. B. ペルゴレージ 《奥様女中》 ほか
<出演>	ソプラノ 松井亜希、カウンターテナー 上杉清仁、オルガン 勝山雅世
<曲目>	G. B. ペルゴレージ 《スターバト・マーテル》より ほか
<出演>	指揮 名島啓太、パイプオルガン 奥山初枝、合唱 北区民混声合唱団
<曲目>	A. ロッティ 十字架にかけられて、 G. B. ペルゴレージ スターバト・マーテルより ほか

別表3 各種文化行事の後援

NO	事業名	開催日	会場	団体名	入場者 (参加者)(名)
1	北区雑学大学	通年	田端文士村記念館	北区明るい社会づくりの会	50
2	無舌會圓朝嘯	H22.4.1/5.13	田端文士村記念館	閑座	180
3	北区民謡連盟春の舞踊大会	H22.4.18	北とびあさくらホール	北区民謡連盟	1,000
4	北都民謡・舞踊連盟第44回舞踊大会	H22.5.1	北とびあさくらホール	北都民謡・舞踊連盟	1,000
5	ミュージズ・ポリムニア 第3回コンサート	H22.5.22	リア音楽ホール	ミュージズ・ポリムニア	400
6	第34回飛鳥美術会展	H22.6.8～6.13	北とびあ展示ホール	飛鳥美術会	1,200(来場者) 43(参加者)
7	第24回現代日墨展	H22.6.22～6.27	北とびあ展示ホール	現代日墨画協会	1,800(来場者) 164(出展)
8	ブルースカイウインドアンサンブル第26回演奏会	H22.7.4	北とびあさくらホール	ブルースカイウインドアンサンブル	1,300
9	北っ子日本舞踊かいぐり十周年記念発表会	H22.7.11	北とびあつつじホール	北っ子日本舞踊かいぐり	主催者の都合により中止
10	柳家小三治独演会	H22.7.20	北とびあさくらホール	(株)夢空間	1,020
11	六代目三遊亭円楽襲名披露公演	H22.9.4	北とびあさくらホール	エイフル企画(株)	1,250
12	第4回NIGHTオカリナフェスタ	H22.9.5	北とびあさくらホール	(株)大塚楽器製作所	1,100
13	北区文化交流会 現代舞踊発表会	H22.9.19	赤羽会館	工藤静子	400
14	ふるさと北区区民まつりイベント マンドリンコンサート	H22.9.23	北とびあさくらホール	区民まつりを応援する会	457
15	高橋エミコンサート	H22.10.9	北とびあさくらホール	高橋エミ公演実行委員会	1,000
16	青淵文庫で聴くミュージアムコンサートとレクチャー	H22.10.10	青淵文庫	渋沢史料館	39
17	日本作曲家協会音楽祭	H22.10.12	北とびあさくらホール	(社)日本作曲家協会	1,200
18	第27回遊墨会展	H22.11.29～ 12.3	北とびあ展示ホール	遊墨会	100(出展者)
19	中高年のための囲碁教室 入門講座	H23.2.8～29	北とびあ8階会議室	北区囲碁連合会	20
20	第26回東京ヴォーカルアンサンブルコンサート	H23.2.11,12,27, 3/6	北とびあさくらホール	東京合唱連盟	2,501 2,760(参加者)
21	Isao Sasano Piano Concert 春を呼ぶクラシックの夕べ第9弾	H23.3.12	北とびあつつじホール	NPO法人東京飛鳥センター 東京ASUKA音楽事務所	200
22	第17回 荒川クリエーション美術展	H23.3.7～13	北とびあ展示ホール	クリエーション美術協会	1,800
23	祈りそして宴Ⅷ	H23.3.27	静勝寺	楽	220