

このコンサートで『野菜嫌い』が治るかも!

ねぎぼうずのあさたろうと相棒のにんにくにきちが繰り広げる、チャンバラ時代劇風の旅物語。

スクリーンに投影された絵本の中に登場するのは、

ナスやタネイモ、冬瓜など、野菜をモチーフにした個性豊かなキャラクターたちです。

子どものみならず大人をも魅了する独特の語り口。

そして迫力ある筆のタッチと鮮やかな色使いは必見です!

作者である飯野和好自身の読み語りに、実力派声優・平野 文と雅楽ユニット「雅楽三昧中村さんち」も

加わった純和風の読み語りコンサート!

今回は「ねぎぼうずのあさたろう」3~5巻を読み語ります。

悪いやつには必殺・ねぎ汁をおみまいだ!

プロフィール

飯

いいのかずよし
野和好 (絵本作家)

(絵本作家)

1947年埼玉県秩父生まれ。セツ・モードセミナーでイラストレーションを学ぶ。主な絵本に『わんぱくえほん』(偕成社)、『ハのハの小天狗』(ぼるぷ出版)、『ねぎぼうずのあさたろうシリーズ』その1で小学館児童出版文化賞受賞。『くろずみ小太郎旅日記シリーズ』(クレヨンハウス)、『ふよよどのふよこちゃん』(理論社)、『みずくみに』(小峰書房)で日本絵本賞受賞。『小さな山神スズナ姫』(偕成社)で赤い鳥さし絵賞受賞。『妖怪図鑑』(童心社)、『月見草の花嫁』(BL出版)、『どろだんごとたごとのつきまつり』(BL出版)等。股旅姿で巡る、全国読み語りの旅が話題。2017年1月に『ねぎぼうずのあさたろう その10』発刊。



平

ひらのふみ
野文 (声優・エッセイスト)

(声優・エッセイスト)

東京生まれ。都立富士高等学校~玉川大学文学部芸術学科演劇専攻卒業。子役から深夜放送「走れ!歌謡曲」のラジオDJを経て、テレビアニメ「うる星やつら」のラム役で声優デビュー。89年築地魚河岸三代目小川貢一と見合い結婚。主著に『築地魚河岸嫁ヨメ日記』『声の魔力~幸せになれる声レッスン~』等。現在はドキュメンタリー番組や「平成教育委員会」の出題ナレーション、また「レジェンド声優プロジェクト」のポータルサイト・ニッポン放送「古川登志夫と平野文のレジェンドナイト」同「オールナイトニッポンモバイル」のラジオDJとしても活躍中。



雅

ががくざんまいなかむらさんち
楽三昧 中村さんち

しょう びょうきょく しょうきょく

笙・箏・横笛の雅楽三管を中心とした、女性3人による雅楽ユニット。雅楽古典演奏だけでなく、雅楽器

や正倉院古代楽器などによる新しい音楽の世界も広げている。メンバーは、ソロ楽器としての箏の魅力を

を開拓する仁美、「かむながらの笛」をライフワークとし、映画「陰陽師II」で笛を吹いた香奈子、現代作品

での笙演奏も多い華子。中村姓を持ち国内外で活躍する3人が、雅楽と共にいる喜びと楽しさを伝える。



なかむらひとみ ひょうきょく なかむらかなこ しょうきょく なかむら華子 しょう

雅楽ってなあに??

日本には古くから独自の歌や舞がありましたが、5世紀頃にアジア大陸からやってきた音楽と舞の影響を受け、10世紀頃に完成したものが今の日本の雅楽です。千数百年もの長い間今日まで大切に伝えられてきたその優雅な響きは、聴く人を非日常の世界へいざないます。普段はじっくり聴くことのできない貴重な演奏を、想像力をはたらかせながらお楽しみください!

予告!

北とぴあ
国際音楽祭
2017

大人気!

親子で楽しめるクラシックコンサート

芸大とあそぼう in 北とぴあ
動物たちの運動会

ちえくらべえとのあそび

~智慧比干支競走

11月11日(土)

午前の部 11:00開演
午後の部 14:00開演

北とぴあ・さくらホール
チケット発売日 7月7日(金)

0歳から入場OK



※2歳まで保護者
膝上鑑賞無料

1階席 2,000円 2階席 1,500円 北区民は各500円引き!

子どもたちの大好きな動物たちをめぐる物語。オーケストラの生演奏に歌やダンスも織り交ぜた、聴いて・観て楽しめるコンサートです。

子どもたちへの
取り組み、
知っていますか?

北区文化振興財団では、未来を担う北区の子どもたちに芸術文化を体験してほしい!

という思いから、多彩な取り組みを行っています。例えば北区豊島にある施設・ココキタで行っている「子ども文化教室」。雅楽や落語など、日本の伝統芸能の教室を開いており、一年間学んだ成果は北とぴあで毎年3月に開催している「子ども芸術劇場」で発表されます。このほか、0歳から入場できる「芸大とあそぼうin北とぴあ」など、ぜひ財団のホームページをチェックしてみてください!



雅楽教室発表会の様子

▼財団HP: <http://www.kitabunka.or.jp>