

# 平成 21 年度 事業計画

平成 21 年 4 月 1 日から平成 22 年 3 月 31 日まで

財団法人北区文化振興財団寄附行為第 4 条の規定に基づいて、平成 22 年度は次に掲げる事業を行う。

## 1. 文化の振興に関する事業の企画及び実施（寄附行為第 4 条第 1 号事業）

### (1) 北とぴあホール事業

北とぴあのさくらホール及びつつじホールにおいて、コンサート、演劇、落語、伝統芸能等の公演を実施し、区民に一流の芸術を身近に鑑賞する機会を提供する。有料。

(種目)	クラシック公演	4 事業	4 公演
	伝統芸能公演	3 事業	4 公演
	ポピュラー公演	2 事業	2 公演
	落語公演	2 事業	2 公演
	子ども向け公演	1 事業	1 公演
	ジャズ	1 事業	1 公演

以上 13 事業 14 公演

(内容)

公演名	時期	会場	予算
北区民オーケストラ第23回定期演奏会	5月	さくらホール	1,322千円
第18回北とぴあ能	5月	さくらホール	4,658千円
北区民混声合唱団第19回定期演奏会	6月	さくらホール	1,312千円
第21回きたくなるまち区民寄席	6月	つつじホール	2,306千円
松竹大歌舞伎（2回公演）	6月	さくらホール	9,079千円
雅楽コンサート	7月	さくらホール	3,043千円
森麻季リサイタル	7月	さくらホール	2,549千円
子ども向けコンサート	8月	さくらホール	1,805千円
夏川りみコンサート	9月	さくらホール	6,320千円
木住野佳子サロンコンサート	12月	飛鳥ホール	1,744千円
アニメソングコンサート	1月	さくらホール	5,489千円
北とぴあクラシックス	2月	さくらホール	4,799千円
第20回北とぴあ若手落語家競演会	2月	つつじホール	1,881千円
北とぴあホール事業共通経費			322千円
合	計		46,629千円

## (2) 北とぴあ国際音楽祭

「個性豊かな地域文化の創造と発信」を目的に、オリジナリティを追求した「世界の古楽」をコンセプトに開催。全国の古楽ファンに限らず、幅広い年代の区民にも親しまれる多彩な公演を統一テーマに基づき企画。北とぴあのほか、旧古河庭園・洋館などでも公演を行い、「文化の香り高いまち」としてのイメージアップを図る。

平成 21 年度は、「未知なるものへ」を統一テーマに、全 16 公演を実施する予定である。

会期：10 月 25 日(日)～11 月 15 日(日) 8 事業

内容：

公演名等	会場等
グルック《思いがけないめぐり会い、またはメッカの巡礼》(2回公演)	さくらホール
民族音楽	つつじホール
芸大とあそぼう in 北とぴあ	さくらホール
名器で聴くマエストロ・シリーズⅣ	つつじホール
プラネタリウム・コンサート(2回公演)	プラネタリウム
参加公演(7公演)	旧古河庭園 ・洋館 他
レクチャー・コンサート	さくらホール
ボランティア企画(未定)	未定

予算：59,652 千円

## (3) 第九演奏会

北区民の合唱団による第九演奏会を開催する。(フレッシュ名曲コンサートの一つとして、東京都歴史文化財団と共催)

時期：12 月

会場：北とぴあさくらホール

予算：6,578 千円

## (4) 北彫展

北区に係わりのある彫刻家の作品展覧会を開催する。

時期：5 月

会場：北とぴあ展示ホール

予算：1,242 千円

## (5) 青年音楽フェスティバル(ONフェス)

若者による、ロック、フォーク等のアマチュアバンドコンテストを、若者ボランティアを中心に開催する。

時期：9 月

会場：北とぴあつつじホール

予算：2,170 千円

(6) まちかどコンサート

区民の方に、より身近な場所でコンサートに親しんでいただく機会を提供するため、区内の公共施設等を利用して小さな音楽会を開催する。

時期：年 15 回

会場：区内各所

予算：2,002 千円

(7) 各種文化行事の共催・後援

北区の文化振興、北区や北とぴあのイメージアップ等を目的として、他の団体との共催事業を実施し、また他団体事業を後援する。

時期：通年

会場：北とぴあほか

予算：3,679 千円

(8) 田端文士村記念館の管理運営

田端にゆかりのある文士・芸術家について資料展示等を行っている田端文士村記念館の管理運営を行う。

時期：通年

予算：20,020 千円

(9) 北とぴあ演劇祭

区内の演劇団体、鑑賞団体等と協力して演劇祭を開催する。本年度は 10 周年記念演劇祭となる。

時期：9 月～10 月

会場：北とぴあさくらホール・つつじホール

予算：2,221 千円

(10) 星空投影会

北とぴあ 6 階にあるプラネタリウム設備を利用し、プラネタリウムイベント投影を実施する。

時期：年 48 回（年 24 日、1 日 2 回投影）

会場：北とぴあ 6 階

予算：4,702 千円

(11) おやじバンドフェスティバル

区内在住・在勤の 40 代以上の方によるロックやフォーク等のアマチュアバンドフェスティバルを開催する。

時期：8 月

会場：北とぴあつつじホール

予算：1,167 千円

2. 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及（寄附行為第4条第2号事業）

(1) 北区つかこうへい劇団の運営

区民等から発掘した演劇人を育成する「演劇人養成所」をつかこうへい氏と共同で運営する。

時期：通年

練習日：毎週月・火・木・金曜日

練習会場：（仮称）北園まなび館ほか

予算：25,000千円

(2) 北区民オーケストラの育成

区民から団員を募集して組織したアマチュアオーケストラの育成を図る。

時期：通年

練習日：毎週土曜日

練習会場：北とぴあほか

予算：3,169千円

(3) 北区民混声合唱団の育成

区民から団員を募集して組織したアマチュア混声合唱団の育成を図る。

時期：通年

練習日：毎週水曜日及び月1回土曜日

練習会場：北とぴあほか

予算：3,479千円

(4) 区民コンサート in 北とぴあ

北区民オーケストラと北区民混声合唱団が合同で演奏会を開催する。

時期：10月

会場：北とぴあさくらホール

予算：1,054千円

(5) 北区文化祭

区内各文化団体、北区、北区教育委員会と共催で各種の行事を行い、区民の文化活動の成果発表の場とする。

時期：10月下旬～12月上旬

会場：北とぴあほか

予算：5,296千円

(6) 写生大会

小学生と保護者を対象に北区内の公園等において写生大会を行い、その作品を王子カルチャーロード・ギャラリーに展示する。

時期：8月1日

会場：区内公園

予算：332千円

(7) 王子カルチャーロード・ギャラリー展覧会

王子駅北側の王子カルチャーロード・ギャラリーの展示パネルを利用し、展覧会を開催する。

時期：年2回（「母の日・父の日絵画展」、「きたくなるまち水彩画展」を予定）

予算：354千円

(8) イベント情報紙の発行

財団の事業を中心に、北区内での文化イベント情報を掲載した情報紙「エンジョイ北区」を発行する。フルカラータブロイド判で、新聞折込による全戸配布を実施する。

時期：年6回発行

予算：8,043 千円

(9) ほくとぴあメンバーズ（友の会）の運営

北とぴあホール事業等の公演への優先予約や割引制度等を導入し、サービスの向上と、事業の安定化を図るための友の会を運営する。

時期：通年

予算：3,646 千円

(10) チケットぴあスポットの運営

北とぴあ内にチケットぴあの売場を設置し、財団主催事業の公演チケット等を販売し区民等の利便を図る。

時期：通年

予算：16,708 千円

(11) 彫刻教室

（仮称）彫刻アトリエ館において、初級・中級・上級の三つのコースの彫刻教室を実施する。本年度より中級を新設。

時期：通年

予算：2,675 千円

(12) 児童教室の運営

北区つかこうへい劇団の団員により、児童を対象に、ダンス・遊戯・芝居等の演劇のトレーニングを通じて、他人とのコミュニケーションが円滑にできる、元気で快活な子になってもらうことを目的とした教室を運営する。

時期：毎週土・日曜日

予算：1,000 千円

3. 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営

（寄附行為第4条第3号事業）

(1) （仮称）彫刻アトリエ館の管理運営

北区名誉区民、日本芸術院会員の故北村治禧氏の遺族から北区に寄附されたアトリエの管理運営を行う。

時期：通年

予算：836 千円

(2) 子どもかがやき文化芸術事業

子ども達が身近に文化芸術に触れ、将来の文化芸術振興の基盤づくりを推進することを目的に、学校等でのコンサートの鑑賞や日本の芸術文化等を体験・習得する機会を提供する。

時期：通年

内容：スクールコンサート（40校）

子ども文化村（3教室（彫塑・雅楽・弁士））

子ども文化教室（6種（彫塑・鍛金・雅楽・弁士・日本舞踊・落語））

輝く☆未来の星コンサート（東京芸術大学音楽学部附属高校タイアップコンサート）

予算：22,435 千円

(3) 北区所蔵美術品展示

北区に寄贈された美術品を飛鳥山博物館に新設された展示コーナーに展示する。当面、平成 20 年 5 月 7 日に寄贈を受けた大野五郎氏の作品を展示する。

時期：通年

予算：1,251 千円